Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

АДРЕС РЕДАКЦИИ и КОНТОРЫ:
Москва, М. Черкасский пер., д. № 3/4.
Тел. редакции № 1-35-64.
Тел. конторы № 2-90-22.
ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: На 1 мес. . . 15 коп. „ 3 „ . . . 45 „ „ 6 „ . . . 90 „

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ.

К борьбе за рабочее дело БУДЬ ГОТОВ!

Редакция принимает от 12 до 5 ч. веч.
Телеф. № 1-35-64.
Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и звена.

Цена отдельного № 3 коп.

№ 42 (185). Газета юных пионеров и школьников—выходит два раза в неделю. 26 мая 1928 г.

Тамбовские книгоноши

«За плечами мешок, в руках корзиночка, палка—итти далеко: 7 верст до ближайшего села, все по открытому месту. Всюду, куда ни обернешься, черная распаханная земля. На горизонте еле виднеются ветряные мельницы, высокие деревья — там начинается деревня.

Пришел. Деревня Криволучье. Прохожу по одной стороне перед домами. Предлагаю купить книжку. Несколько отказов. Потом встречаю крестьянина, который очень заинтересовался книгами «по хозяйству».—«Это, пожалуй, надо бы купить. А дорого?».—«Какая книжка: есть 10—15 копеек, есть и дешевле и дороже».

Подзываю ребятишек, предлагаю купить, показываю. Иные, взглянув и узнав цену, стремглав бросаются вдоль улицы, говоря: «*Сейчас... у тятьки деньги спрошу!», большинство же просто рассматривает».*

О таком опыте пишет Б. Мамаев, ездивший с агропоездом им. Ленина (это—подвижной музей на рельсах).

Вот и *тамбовские пионеры решили пойти в бой за культуру. Они пускают по селам и деревням своих пионерских книгонош.*

Этому прекрасному почину *должны последовать* все ребята, уезжающие в лагери, все городские шефы.

Чтобы работа книгонош проходила успешно, *надо будет заранее узнать потребности данного района.* А это сделать легко: спишитесь с избачем, учителем, библиотекарем, агрономом. Кроме этого, очень важно угадать подходящее и неподходящее время для рекламы-пропаганды книг (праздники, собрания и пр.).

Книгоноши должны иметь при себе рекомендательные списки (дешевой и дорогой литературы) и плакаты. А самое главное—*придумать интересные формы пропаганды книги, газеты.*

Устройство литературных судов, беседы, коллективные читки, декламации, консультации (справочные бюро), помощь в выписке литературы (написать адрес, научить возобновлять подписку, научить проверять плохую доставку печатных изданий в деревню),—вот работа, которую должны выполнять книгоноши.

В этом большом культурном деле нам *должны помочь Государственное издательство и «Молодая Гвардия»* — выдачей *плакатов, листовок и другого рекламного материала. Издательства должны снабдить книгонош нужной литературой.*

Почин тамбовских книгонош должен стать делом всей нашей организации. *Пионерские книгоноши, на помощь деревенскому библиотекарю и избачу! Эй, дружней шагайте на борьбу с темнотой и дикостью —они убивают интерес к книге и газете.*

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА НУЖДАЕТСЯ В НАШЕЙ ПОМОЩИ

Вызываем Замоскворечье

Каждый, кто работает в «Парке Культуры», рад тому, что «Пионерская Правда» зовет ребят помочь парку работой. Ребята могут помочь в этой работе не только по строительству детского городка, но и по всему парку. В чем она может выразиться? Пока вот в каких работах:

Парк очень велик. Работы производятся в разных концах парка, и со всеми работающими нужна связь. Вот ПЕРВАЯ помощь, которую могут оказать пионеры: НАЛАДИТЬ СВЯЗЬ МЕЖДУ УПРАВЛЕНИЕМ ПАРКА И РАБОТАЮЩИМИ.

ВТОРОЕ—хорошо было бы, если бы пионеры могли наладить санитарные дежурства.

ТРЕТЬЕ — пионеры могут помочь в УБОРКЕ НЕСКУЧНОГО САДА, ПОСЫПАТЬ ДОРОЖКИ ПЕСКОМ И ПР.

В детском городке тоже есть работа. Вот, например, скоро начнем закупать игрушки. Их надо записать, поставить номер

Хорошо было бы, если бы ребята-пионеры пришли организованно знакомиться с парком. Надо знать, что в парк без пропуска не пускают, поэтому нужно обязательно ПРИХОДИТЬ ОТРЯДОМ, ЗВЕНОМ С ВОЖАТЫМ И СКАЗАТЬ, ЧТОБЫ ВПУСТИЛИ К ЗАВЕДУЮЩЕМУ ДЕТСКИМ ГОРОДКОМ.

Наконец, было бы очень хорошо, если бы ребята помогли детскому городку ОРГАНИЗОВАТЬ ТЕХНИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. Почти в каждом отряде ребята строят модели: кто паровую машину, кто модель самолета и т. д. Вот собрать такие модели, сделать музей, так сделать, чтобы всякий, кто придет, мог бы научиться делать их сам.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

(Москва).

Многие ребята записаны в библиотеке, но мало у кого есть свои книги. Бывает так, что понравилась книга сильно, под рукой ее нет, а перечитать хочется.

Я решил собирать книги, решил, что пришла пора собрать небольшую библиотечку из любимых книг. В течение двух лет я собрал около 200 книжек. Всего две полки.

Мне удалось приобрести полное собрание Пушкина в одном томе, Лермонтова, сборник стихотворений Некрасова, две книжки Д. Бедного, Груздева «Жизнь и приключения Максима Горького», «Республика Шкид», «Путешествие Гулливера», Л. Толстого: «Детство, отрочество и юность». 4 книжки Майн-Рида, Фенимор Купера, Марк Твэна, Диккенса и мн. др.

Эти книги я сильно люблю. Мой товарищ Антон Саксаганский также собирает книги, и мы друг другу даем на прочтение их с честным возвратом.

Я внимательно слежу за отзывами о книгах, в «Пионерской Правде» и пионерских журналах. Отзывы помогают мне разбираться в книгах.

Хотя трудно собирать книги, но я собираю только такие книги, которые мне очень полюбились.

Я люблю свои книги, ухаживаю за ними, привожу их в порядок, и благодаря этому научился аккуратно относиться к нужным книгам.

Со своей стороны вношу предложение. **Скоро откроется книжный базар. Хорошо было бы, если бы редакция «Пионерской Правды»помещала отзывы на хорошие книги и тем самым помогла ребятам в выборе книг, которые на книжном базаре будут продаваться по весьма дешевой цене.**

Прежде чем пойти на базар не мешает посоветоваться с учителем, с библиотекарем, с вожатым, комсомольцем, партийцем и т. д.

Важно, чтобы школы и библиотеки были во главе этого дела.

Деткор Е. ВЕРЖАНСКИЙ.

ВОДОНОС ЗНАНИЯ



Коромысло взявши мигом,
В села двинемся, айда!
Пусть в тяжелых ведрах книги
Плещет знания вода.

С ПЕСНЕЙ ВЕСЕЛОЙ КНИГУ В СЕЛА



Воз вывозят книгоноши
(Труд не легкий, труд тяжелый,
Труд полезный, труд хороший).
Продвигают книгу в села.
Больше книжных передвижек.
Кинь невежество на слом.
Книгоноша грудой книжек.
Переделает село.

ПРАЗДНИК КНИГИ

Александр Сергеевич Пушкин чуть опустил голову, выдвинул левую ногу и, заложив руку за борт жилета, задумчиво глядит на Страстную площадь. Мимо него пробегают трамваи, автомобили, спешат прохожие, бегут газетчики, грохочут ломовики и извозчики.

Очень жаль, что Александр Сергеевич не может повернуться кругом. Много интересного увидел бы великий поэт за своей спиной. Пройдемте всего лишь шагов десять—пятнадцать по Тверскому бульвару от памятника и мы сразу же наткнемся на оригинальное сооружение.

Представьте себе четырехугольную башенку, высотой на целую голову выше среднего человеческого роста. Что за хитрая механика скрывается внутри этой башенки,—тайна изобретателей. Перед нами же на передней стенке три круга с отверстиями: красное, зеленое и желтое—в 15, 10 и 5 копеек.

В зависимости от величины своего капитала вы опускаете монету в соответствующее отверстие, и через три секунды без всякой волокиты из нижнего широкого отверстия выскакивает какая-нибудь интересная книжонка: веселые приключения, стихи, рассказы, сказки и т. д.

У книжного автомата толчется уже куча ребят.

— Митька, а как же она так?— искренно удивляется один, обращаясь к своему приятелю.

Тот, важно надувшись, начинает об'яснять (хотя и знает не больше своего приятеля).

— А это, Петька, штука хитрая! Там, понимаешь, загогулинка такая. Понимаешь? Монету опустил—цок! А она — загогулинка-то повертывается и по книжке ударяет! А книжка соскочит со стойки и выскакивает вниз. Понимаешь?

— Ага. (Петька ничего не понимает).

Толпа ребят растет.

Идем дальше. Весь Тверской бульвар принял необычайный вид. По аллее один рядом с другим выстроились большие киоски для книг. Сколько их? Один, другой, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой... Считал, считал—сбился. Опять считал, считал—опять сбился. Так и не сосчитал всех, наверное, не меньше сотни, а то и больше. Многие еще не закончены, не покрыты краской. Но большинство уже сверкают, переливаются цветами, манят к себе, притягивают.

Скоро, уж скоро откроются все эти киоски, заполнят свои стойки и витрины тысячами заманчивых и волнующих обложек. Скоро здесь **открывается ежегодный книжный базар.**

Какая книга вам нужна? Физика, химия, история, стихи, рассказы, поэмы, веселые приключения, истории, сказки, научные книги, — **все, решительно все вы достанете здесь.**

Отсюда широким потоком польются эти книги во все стороны, разнося людям радость и знание.

Докрашивают последние киоски. Скоро.

Л. Ш.

Из разных стран



Угадайте, ребята, кто из этих двух господ король и кто социалист? (Ответ в след. №).

209 ЛЕТ КАТОРГИ

В Вильне (Польша) закончился процесс Белорусской Громады (организация белорусских крестьян). На скамье подсудимых—56 обвиняемых, большинство крестьян в зипунах и свитках.

В чем их обвиняют?

Как же,—**мужики осмелились поднять свой голос против панской Польши: они потребовали права говорить на своем языке, белорусской школы для своих детей, смягчения налогов со своей истощенной земли.**

И вот—ответ панов.

37 крестьян приговорены фашистской Польшей к 209 годам (в общей сложности) каторжных работ. Из них 4 депутата сейма (парламента) осуждены на 12 лет каторги каждый; остальные—от 3 до 8 лет.

Фашисты на этом не остановились. Сильной помехой еще являются для них коммунистические депутаты, выбранные только-что польскими рабочими и крестьянами в сейм. **Этих бесстрашных коммунистов не пугает ни плетка, ни приклад фашистского дружинника.** Во всеуслышание разоблачают они деяния «ясновельможных» фашистов. Надо убрать их с дороги.

И вот одного за другим комдепутатов (раньше т. Сохацкого, затем Бачинского) **изгоняют из парламента и отдают под суд.**

— Обвинение?!—Это очень просто: «коммунистическая агитация и симпатии к Советской России». Под это обвинение можно подвести любого коммуниста.

„НЕБЛАГОДАРНЫЕ“ КИТАЙЦЫ

Разбойничьи действия Японии вызвали повсюду в Китае такое ожесточение, какого не наблюдалось в течение многих десятков лет.

Японское командование поспешило издать приказ, угрожающий смертью за ведение пропаганды против японцев.

«Неблагодарные китайцы,—вопит Япония,—разве вы не видите, что мы только заботимся о мире и «порядке» в Китае? К тому же беспорядки *) в Китае угрожают нашим «специальным» интересам!».

— Так бы и говорили!

Не для защиты ли этих интересов построены баррикады вокруг всех железнодорожных станций Тяньцзиня (по дороге к Пекину) и стянуты японские войска во все узловые станции линии Мукден—Пекин?

Чжан Цзо-лин зацепился за Пекин и держится, пока Япония подставляет ножку Чан Кай-ши, пробирающемуся к Пекину.

*) Речь идет о борьбе южных и северных китайских войск. (См. «П. Пр.» №№ 40, 41).

ПОСЛЕ ПОБЕДЫ

ПИСЬМО ИЗ ГЕРМАНИИ.

В день выборов шел непрерывный дождь. Ночью перед домом им. Либкнехта, убранном красными флагами и коммунистическими плакатами, собралась огромная толпа рабочих, терпеливо стоявших под дождем.

Сообщение об успехе коммунистов было встречено ликованием и пением «Интернационала». Тов. Вильгельм Пик—столяр, которого знает и любит весь рабочий Берлин, обратился к нам с речью.

— **Значение нашей победы,—сказал тов. Пик,—не в парламенте... Наша победа—на заводах, фабриках, шахтах, в портах и рабочих кварталах, где массы пошли за нами.**

Мы говорим: **только борьба смягчит нужду!** Кто за борьбу, тот с нами.

— «Готов к борьбе»,—сказал каждый поданный за нас голос.

Молча возвращались мы домой после речи тов. Пика. Проходя по рабочему кварталу, утопавшему в красных флагах, глядя на художественные драпировки и плакаты на рабочих домах,—я живо вспомнил Москву, и сердце мое сжалось от радости.

ПОЛТОРА ГОДА МОЛЧАНИЯ

28 мая в Риме начнется процесс ЦК итальянской компартии, обвиняемого в «тяжких преступлениях».

36 человек стойких и непоколебимых революционеров предстанут перед фашистским трибуналом. Больше полутора лет палачи «Черной руки» пытали и душили их в тюрьмах, чтобы добиться показаний. **Но безуспешно.**

Почему мы строим авиэтку?

АВИЭТКА—НЕ МОДЕЛЬ

Многие, говоря об авиэтке, представляют ее в виде какого-то безмоторного летательного аппарата, чуть ли даже не летающей моделью и говорят, что это—детская забава, никому не нужная и совершенно бесполезная.

На самом же деле, авиэтка—самый настоящий самолет, и разница между ней и боевым аэропланом заключается лишь в мощности мотора. Современные боевые самолеты строят с моторами не меньше 400 лошадиных сил, а американцы умудрились построить одноместный самолет с мотором в 1.200 лош. сил.

Конечно, такой самолет развивает колоссальную скорость—более 500 километров в час, но зато стоимость его также очень велика и каждый час полета на нем одного человека обходится более тысячи рублей.

Если взять любой военный самолет, то каждый час полета обходится не меньше ста рублей, а мы знаем, что на пассажирском самолете стоимость билета от Москвы до Харькова всего лишь сорок рублей, т.-е. восемь рублей за час полета. В чем же дело? Почему такая разница?

А разница вот в чем: пассажирский самолет с мотором 180 сил вмещает шесть человек и здесь для полета каждого пассажира требуется 30 лош. сил, а на военном самолете, положим на одноместном истребителе с мотором 500 л. с., для полета одного летчика приходится 500 лош. сил.

Если мы возьмем два самолета с одинаковыми моторами и одинаковой скоростью полета, но один из них несет одного человека, а другой двух, то полет на втором обходится вдвое дешевле.

Поэтому в гражданской авиации стараются улучшать летные качества самолета, не увеличивая мощности мотора, а за счет совершенства конструкции.

Теперь нам понятно, что самый экономический самолет это —авиэтка, так как мощность, приходящаяся у авиэтки на одного человека,—20—30 л. сил.

Авиэтки бывают одноместные и двухместные, на них стоят моторы: не более 60—70 лош. сил на двухместных и 20—30 л. с. на одноместных. Благодаря небольшим размерам мотора и сама авиэтка по сравнению с большим самолетом очень мала.

Вес авиэток не бывает больше 250—300 кгр. (25 пуд.), в то время как большой самолет весит не менее 1¼—2½ тонн.

Для обслуживания авиэтки нужен всего лишь один механик, а для того, чтобы только вывести из ангара большой самолет, нужно не менее 5 человек.

Авиэтка может взлететь и сесть на любом поле, на любой свободный клочек земли, даже на дорогу и шоссе, для большого же самолета нужен специальный аэродром или большое ровное поле. И, наконец, стоимость авиэтки всего лишь 8.000—9.000 руб., в то время как большого самолета — 30.000—40.000 рублей. Полет на авиэтке обходится только 3—4 руб. за час, скорость полета 120—150 килом. в час.

У нас в СССР на авиэтки обращают все больше и больше внимания.

Авиэтка «Буревестник» с мотором 20 л. сил, самая маленькая из всех наших авиэток, обладает вместе с тем прекрасными летными качествами, на ней летчик Жуков достиг высоты 5.000 метров (5 верст). Заграничные авиэтки на такую высоту не забирались. Двухместная «Аир» также обладает очень хорошими качествами



Авиэтка «Аир».

«Аир» приобрела мировую известность севастопольским перелетом. В июне прошлого года на «Аир» летчик Пионтковский и конструктор этой авиэтки тов. Яковлев совершили перелет из Москвы в Севастополь с посадкой в Харькове за 10 ч. 30 мин.

Подобных перелетов не только у нас, но и за границей на авиэтках совершить не удалось, и только значительно позже англичане перещеголяли нас.

Кроме этого перелета авиэтка «Аир» принимала участие в одесских маневрах Красной армии и совершила агитполет Одесса — Очаков — Херсон — Николаев — Зиновьевск — Харьков—Орел — Москва, за время которого на ней получило воздушные октябрины много народу.

Зимой этого года московские пионеры видели эту авиэтку на модельных состязаниях за заставой. Видели ее также на открытии планерной станции в Краскове, куда из Москвы прилетели приветствовать планеристов тов. Яковлев с Пионтковским. Там, на авиэтке, несколько счастливцев, и среди них одна пионерка-модельистка, были подняты впервые в воздух.

На московском аэродроме авиэтка «Аир» пользуется большой популярностью у всех летчиков, и многие на ней летали.

В настоящее время «Пионерская Правда» собирает средства на постройку нескольких авиэток «Аир»; передача первой авиэтки состоится в начале июня на Центральном аэродроме. После передачи авиэтка совершит облет пионерских лагерей Московской губернии, во время которого в каждом лагере будут подняты на воздух по нескольку пионеров.

Вокруг света

ЛОШАДИНЫЕ ОЧКИ

Оказывается, не только люди бывают близорукими. Близорукостью могут страдать и животные



Особенно часто близорукость или плохое зрение встречаются у лошадей. У одного фермера (крестьянина) около г. Сан-Франциско в Соед. Штатах Сев. Америки была такая близорукая лошадь. Работать на ней было очень трудно, так как вечером она почти ничего не видела. Продавать же ее фермер не хотел, так как лошадь была сильной и смирной.

Долго думал фермер, как помочь горю, и наконец догадался—устроить лошади очки.

Посоветовался с глазным доктором, достал стекла и, несмотря на насмешки соседей, смастерил грандиозные очки для лошади. Опыт удался, и лошадь через них стала хорошо видеть.

Правда, с первого взгляда странно видеть на морде лошади очки, да зато и лошади, и ее хозяину удобно.

ТАНЕЦ С БАНКАМИ

У каждого народа есть свои обычаи, не похожие на обычаи других народов и нас с вами.

Перед вами на фотографии ноги танцоров-негров из Момбасы, области на восточном берегу Африки. Негры вообще любят музыку и танцы. И недаром негритянская музыка (джаз-банд) и танцы в несколько измененном и приспособленном для буржуазии виде завоевали весь капиталистический мир. Ни один праздник у негритянских племен в Африке не обходится без танцев и пения.

Вот ноги двух таких известных танцоров вы и видите на снимке. Чтобы усилить эффект танца, они привязали к каждой ноге по три жестяных банки, наполненных маленькими камешками.

Во время движения ног камешки в жестянках пересыпаются и гремят, то быстро, то медленно, в зависимости от быстроты движения танца. Это очень



интересное зрелище, когда десятки людей танцуют и в такт гремят своими банками.

ОБО ВСЕМ

❄ В Бразилии недавно открыли новые россыпи алмазов. К месту россыпей прибыло пять тысяч алмазоискателей.

❄ В Ив.-Вознесенской губ. летом будет работать сто школьных площадок.

❄ В СССР работают 792 общественных столовых, ежедневно готовящих 500 тыс. обедов.

В БОЯХ ЗА КУЛЬТУРУ

Детские библиотеки и книгоноши—передовые посты на культурном фронте

ПОНЕСЕМ В ДЕРЕВНЮ КНИГУ И ЗНАНИЕ

Вдали от столицы

Живут вчерашним днем

Тамбов—это 455 километров от Москвы. Немногие сходят с поезда на этой станции. Мало кого тянет оттолкнуться от столицы и окунуться в тамбовскую глушь. Глушь настоящая. Газеты сюда приходят на другой день после выхода в свет. Так и живет Тамбов вчерашним московским днем. Скучно в Тамбове. И говорят тамбовцы:

— Что у нас!.. Вот в Москву бы... Свет! Культура!

В Тамбове тихо. Не громыхают трамваи. Можно целыми неделями не слышать звука автомобильной сирены. Лишь один-единственный автобус, кажется переделанный из разрушенного вагончика, путешествует от вокзала до Комендантской и обратно. Идет автобус, если можно так выразиться, по колена в грязи. Это на центральных улицах. А на окраинах, пожалуй, и автобус потонуть может. Грязно и темно. Вокруг Тамбова—деревни. Крестьянские хозяйства, еще вспоминающие ужасы бандитизма—антоновщину. **И там и сям разбросанные горсточки культурников, партийцев, комсомольцев, дерущихся засучив рукава с невежеством, сектантством, кулаком. И еще—пионеры. Поднимающийся отряд бойцов за новое.** О них и речь. О Тамбове вообще—пока все.

Культурные цифры

От вокзала по Интернациональной. Упретесь в здание Музтехникума, сворачивайте налево. Немного по Трудовой и мы почти у цели. Зайдем в ворота. Минуем железнодорожную школу-семилетку, какую-то прачечную, и вот тот флигель, за которым начинается спуск к реке Цне, и **есть тамбовский центральный дом пионеров. Зайдем в библиотеку. Тут начинаются цифры. 5.000 книг. 915 читателей. 1.030 отзывов, собранных за 1½ года.**

Начинающий читатель

— Мне дайте о «воинственном»!

— О гражданской войне хочешь?

— **Нет. Мне что-нибудь историческое, с героями!**

— **А мне какую-нибудь. Все равно.**

— **А Майн-Рид или Жюль-Верн есть?**

— Чем это тебе Жюль-Верн нравится?

— **У него есть очень интересные «опасные минуты», чудные очень.**

— Какую ж для тебя «опасность» найти?

— **Мне путешествия!**

— Куда же ты хочешь путешествовать?

После долгих колебаний он **решает поехать в Австралию.** Это ребята выбирают себе книгу. Разговор записан дословно. Спрос у ребят первое время общий—**приключения.** Лишь позже переходят на серьезную книгу. В связи с школьными занятиями часто требуются классики. Таким образом библиотека помогает школе. Есть много любителей технической книги.

А почему вот эта большая девочка спрашивает сказки? Очевидно, **для младшего братишки или сестренки.**

Ребята о книгах

Отзывы о прочитанных книгах пишутся на специальных бланках. (Бланки заготовлены в печатной мастерской Ц. Д., где работают сами ребята). Тут же **рисуется картинка, изображающая наиболее яркий момент в книге.** Отзывы разные.

Скопинцев Пирнер, 13 лет, очень коротко излагает содержание книги, как он его понимает. Он пишет: **«Джек Лондон. Полное собр. соч. Сказки южных морей. Эта книга мне понравилась. В этой книге говорится как на шхунах ездили, а путь был очень трудный. Читайте эту книгу».**

В. Таратынкин недоволен прочитанным. Он рисует зайца, бьющего в барабан и сообщает: «Отзыв. **Мне не понравились книги похождения чернушки и один среди дикарей и советую их не кому не брать».**

Оба они не особенно грамотны. Но, ничего, научатся. И библиотека им в этом поможет. Вот отзывы уже искушенных читателей, воспитанных библиотекой, которых интересует и внешность книги и возможность использования книжного материала в тамбовских условиях.

Читатель «Н. П. № 1», рецензируя книгу Купера, отмечает: **«Жалко, что книга плохо издана. Плохой шрифт, плохая бумага, отсутствие рисунков».**

Есяков, С. (14 лет) пишет о книге Иванова-Даля «Игры, забавы и загадки»: «Есть такие веши, которые надо поставить в ЦДЮП на сцене. Можно даже устроить специальный вечер игр и забав».

Кто-то из читателей похвалил книгу Доната «Физика в играх» и вот Кузьмин из 1-й совшколы строчит «опровержение», сообщая, что книга **«во-первых, не особенно понятна; во-вторых, опытов, таких, что можно сделать очень мало, а остальные очень дорого стоящие».**

ДАВАЙ! НАЛЕТАЙ!



Звонкий голос в окна брызжет,
Ходит Боря по дворам.
— Веселые книжки! Хорошие книжки!
— Скорей налетай! Веселей разбирай!

Любая справка

Все знать трудно. А часто при чтении встает бездна вопросов. Вопрос пишешь на бумажке. Опускаешь в специальный ящик, висящий в библиотеке. **Ребята из группы справочников роются в книгах, выясняют у учителей, из газет и т. д.** И ты получаешь ответ. На любой вопрос. «Почему летают аэропланы? Как записаться в драмкружок? Отчего произошел взрыв на Курской ж. д.?» **Справочники отвечают.**

От книги к модели

Была такая выставка. Юные техники-моделисты выставляли модели и диковинные приборы. Говорили другим ребятам:

— **Вот что мы умеем делать. Всему этому мы научились по книгам. Интересуешься? Бери книгу и работай.**

Рассказывали, как работали сначала над книгой, потом над моделью. Вот один из таких—Жмаев. Он сделал киноскоп. Аппарат, помогающий уяснить, почему в кино движутся фигуры на экране. Читал об этом доклад ребятам. Обещал написать заметку в газету, как он сделал модель. Ау, Жмаев, «Пионерская Правда» ждет!

Кто лучше?

Проводился библиотекой конкурс на лучшего читателя, сознательного, понимающего. Книга толкала самих к творчеству. **Об'явили конкурс на лучшие рассказы, пьесы, стихи.** Были собраны тюки рукописей. Одна пьеса под названием **«Федька»** из быта эпохи крепостного права **была даже с успехом поставлена.** Фамилии победителей на конкурсах не важны. Не в победителях дело. Всколыхнулись все.

Что дальше?

Дальше пока планы. Планы хорошие. Приветствуем всецело. Первое—**наладить работу кружка рассказчиков.**

Второе—пустить по селам летом книгонош с передвижными библиотечками. Дело очень нужное. Опыт этой работы пригодится всей организации. **Тамбовские книгоноши, расскажите всем пионерам о вашем опыте!**

Евгений **ШАЛЫЙ.**

ИЗУМИТЕЛЬНЫЕ ФРУКТЫ



Тачку катит вдаль Антошка.
Эй, крестьяне, подходи.
Книги—это не картошка.
Книги слаще всяких дынь.

БОДРО ШАГАЕТ 8-я МДН



Маленький пастух в венгерской пусте (степи).

ПЕРВЫЕ ВЕСТИ

Первые сведения, полученные из-за границы о проведении 8 МДН, говорят о преследованиях, которые обрушились на пионеров почти во всех странах. **В Швеции арестован пионер за выступление на митинге. В Нью-Йорке арестованы 22 пионера за распространение листовок, призывающих школьников прекратить учение. Большинство их в виде наказания оставлено в классе на второй год.**

В Англии пионеры во время МДН, говорят о преследованиях, празднования в школах 24 мая, буржуазного праздника «День Империи». «Лига юных товарищей» обратилась ко всем школьникам с призывом организовать контрдемонстрации в школах.

МДН В ЛЕСУ

(УССР, г. Жмеринка).

С утра по пыльной дороге от города тянулись пионерские отряды. Шли с песнями, бодро и весело. Вот вдали показался лес и ребята побежали. Хорошо в знойный день в лесу. Крики, песни, коллективные игры. Весь лес был наполнен звонкими голосами и радостью международного детского праздника.

Р. ПАРМАКИАН.

„КРАСНЫЕ СОКОЛЯТА" НА ПАРАДЕ

В 1922 г. пионеров Сок. района всюду звали «красными соколятами». И когда «красные соколята» проводили первую в своей жизни МДН, то на праздник собралось только 300 ребят.

С тех пор прошло 6 лет.

На площадь Сокольнического круга, фыркая, вкатился огромный грузовик, обмотанный красной материей, и удобно влез между бульварами.

Затем со всех сторон: из просеков Сокольнической рощи, из прямого, как натянутый канат, Русаковского шоссе, из перепутанных, точно клубок ниток, переулочков Сокольнического р-на начали вливаться синие, зеленые, серые пионерские отряды.

К 12 ч. 30 м. вся площадь залита ребятами. Четыре тысячи пионеров и две тысячи школьников застыли в неподвижности шеренг. Вдоль фронта идет группа комсомольцев и коммунистов—парад начался.

Торжественно гремит торжественное обещание. Даже школьники, которые разбегались по всей площади, в этот момент собираются на свои места и внимательно вслушиваются в гудящие над площадью слова четырех тысяч.

Оркестр играет без передышки. Отряд за отрядом льются, как река, перед автомобилем-трибуной.

Затем потянулись колонны школьников с лозунгами и плакатами.

После парада все участники его разбились на две части и отправились на выступления и кино.

ВЕСЕЛО И ХОРОШО

(Гор. Коканд).

Эта МДН отличается от прошлых тем, что мы вовлекли в проведение ее массу неорганизованных ребят.

В школах и отрядах уже прошли вечера в пользу китайских пионеров. **26-го за городом состоится карнавал, игры и физкультурные соревнования между школами и отрядами. 27-го открываются две районных и несколько отрядных детских площадок.** Все это было заранее подготовлено и поэтому проходит очень весело и хорошо. МДН сплотит всю пионерскую организацию.

ИВАНОВА.

ПЯТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

❄ Громадная зал Экспериментального театра в 5 час. 30 мин. (время, обозначенное на пригласительных билетах на собрание пионерактива г. Москвы в честь 8 МДН) полупуста.

❄ В 7 часов зал полон и тов. Кузнецов, председатель мосбюро ЮП, открывает торжественное заседание.

❄ Тов. Зорин рассказывает о работе и жизни пионеров за границей. Шум от разговоров и смеха сменила тишина. Нью-Йорк, Гамбург, Берлин, Париж—во всех этих городах побывали слушатели.

❄ Выступает болгарская пионерка, приехавшая недавно из детдома МОПР в Германии. Зал требует, чтобы болгарские ребята, присутствующие в зале, заняли места в президиуме.

❄ Четыре тысячи рук поднимаются за пять предложений: 1) ПОСЛАТЬ ПРИВЕТ ДЕТЯМ ВСЕГО МИРА, 2) СОБРАТЬ СРЕДСТВА НА ЛАГЕРЬ ПОДШЕФНЫМ БЕРЛИНСКИМ ПИОНЕРАМ, 3) ПРИВЛЕЧЬ К ПИОНЕРОРГАНИЗАЦИИ ВСЕХ РЕБЯТ, 4) ЛУЧШЕ УКРЕПИТЬ СВОИ СИЛЫ В ЛАГЕРЯХ И ПОДГОТОВИТЬ ДОСТОЙНЫХ ЗАЩИТНИКОВ СССР, 5) ОКАЗАТЬ ГОРЯЧИЙ ПРИЕМ ДЕЛЕГАЦИИ СКАНДИНАВСКИХ ПИОНЕРОВ.

Юный конструктор

Настольная лампа

Из толстой фанеры выпиливаются три одинаковых пластинки для стойки лампы. Форма их и размеры показаны на рис. 1. Размеры даны в сантиметрах. Одна из пластинок распиливается лобзиком (или разрезается перочинным ножом), как это показано пунктирными линиями на рис. 1

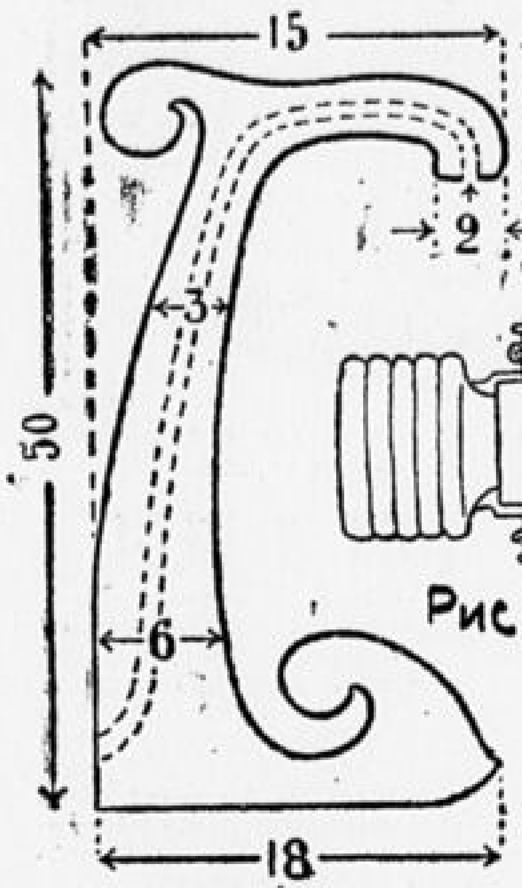


рис. 1

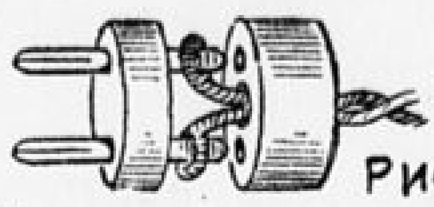


Рис 4

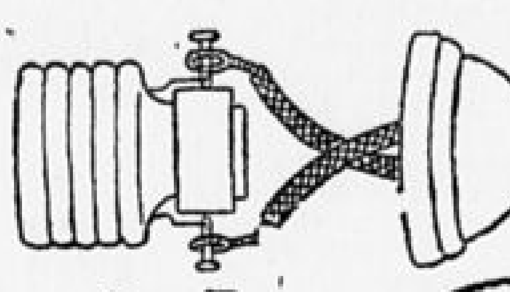


Рис 3

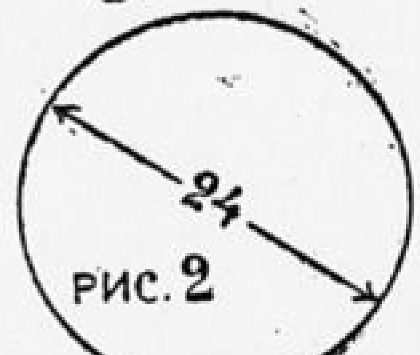


рис. 2

Если теперь сложить все три пластинки вместе так, чтобы разрезанная пластинка пришлась посередине, и выравнять края, то получится довольно хорошая стойка лампы. Потом нужно сделать нижнюю подставку. Для этого возьмите доску потолще и потяжелее (хорошо березовую, см. рис. 2).

Стойка лампы наклеивается на подставку и привинчивается шурупом. Остается покрыть ее лаком или покрасить и после этого подвесить электрический патрон.

ЗАРЯДКА ПАТРОНА.

Купите готовый патрон, лучше всего с выключателем, и 2—3 метра шнура. Патрон нужно развернуть, разобрать на части. В патроне имеется винтовая нарезка, в которую ввертывается цоколь электрической лампы (цоколь—та часть лампы, которая ввертывается в патрон). На дне патрона имеется выступ.

Когда в патрон ввернута лампа, этот выступ будет упираться в конец цоколя. Концы шнура присоединяются—один к винтовой нарезке, другой к выступу, посредством винтов. Для присоединения к винтам патрона концы шнура надо очистить от обмотки. Каждый конец скручивается отдельно, сгибается колечком и надевается на винт, который плотно завертывается (рис. 3). Голые концы проводов ни в коем случае не должны прикасаться друг к другу, иначе перегорят пробки.

СБОРКА ЛАМПЫ.

Теперь остается продеть шнур с прикрепленным к нему патроном через стойку лампы и присоединить концы шнура к штепсельной вилке. Продевать надо через верхнее отверстие, как показано стрелкой на рис. 1. Можно шнур заделать внутри стойки раньше, во время склеивания пластинок фанеры, или оставить одну половину средней пластинки не заклеенной и заклеить ее после того, когда будет пропущен шнур. Шнур вытягивается из нижнего конца лампы до тех пор, пока патрон не притянется плотно к верхнему концу. Концы вытянутого шнура присоединяются к штепселю, как показано на рис. 4. Вот лампа и готова.

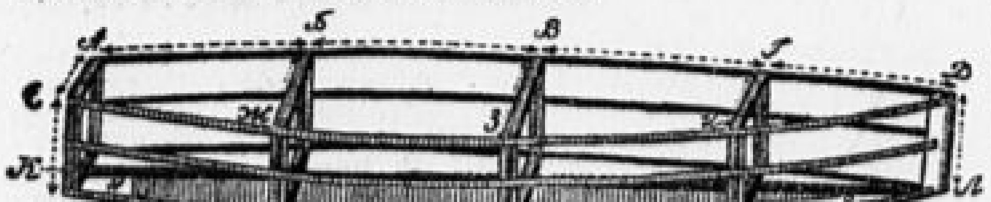
Н. ЖУКОВСКИЙ.

Цементный завод, Брянск. губ.

Самодельная лодка,

построенная тремя ребятами: Б. Тарасовым, В. Соколовым и А. Майтовым

Все деревянные части сделаны из ½-дюймового теса. Проволока для стягивания 5-мм. Обшита лодка 4-мм. фанерой. Лодка промазана по швам замазкой и осмолена.



Размеры в сантиметрах:

Б—Ж=65
В—З=65
Г—И=39
А—Е=31
К—Л=403
Е—М=51
Д—Л=51
А—Б=112
Б—В=105
В—Г=100
Г—Д=93

Перо Н—О=120 сант., полдюйм. доска, поставленная на ребро под кормой и сходящая на-нет к носу. Высота у Н равна 12 сант.

Евреи на земле

Последние дни в Крыму

Делегаты отчитываются на пионерских, школьных и родительских собраниях. Десятки писем несутся из Крыма. Делегаты отправляют первые посылки.

«ЗООЛОГИЧЕСКИЙ САД НА КОЛЕСАХ»

Машина пошла на Джанкой. Сзади осталась колония «Авода». 30 километров сквозь степь, навстречу северо-восточному ветру. Наш шофер, долговязый Иван Григорьевич, гонит вовсю. Нужно успеть засветло, так как автомобильные фонари испорчены. Ветер забивается в уши. Ребята хором кричат: «Ваня, не сердись, машину сломаешь». Ваня весело улыбается.

В'езжаем в Джанкой. Автомобиль, остановившийся у райкома, окружает толпа местных жителей. Смотрят с удивлением. Ребята шумят: «Зоологический сад на колесах». Отправляемся за город в детскую трудколонию. Уже темно. Попадаем в разные рытвины, приходится слезать с насиженных мест и всей гурьбой подталкивать автомобиль. Наконец, решаем окончательно покинуть его и итти в трудколонию пешком напрямик.

Ребята в трудколонии очень рады нашему приезду. Приезд всколыхнул всех. Трудколония живет плоховато. Мало средств. Мало работников. Если вожатый задержится в городе, вся трудколония остается без присмотра. Такой случай как раз был на другой день нашего приезда. У ребят нет никаких игр. Одеты плохо. Не все благополучно в смысле организации здоровой жизни. На нашего делегата, чистившего утром зубы, с изумлением уставились трудколонисты.

— Что это ты делаешь?

— Зубы чищу.

— А зачем это?

Делегат об'ясняет. Через несколько секунд колонисты, покрывая палец мылом, начинают чистить свои зубы, до сих пор ни разу не тронутые зубной щеткой. Мы устроили с ребятами утренник самодеятельности: плясали, играл шумовой оркестр из двух деревянных ложек, учили ребят играть в пинг-понг.

Затем разбрелись по городу.

В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ

Дверь армянской школы раскрыта настежь. Все очень просто, как будто приходишь к давно знакомому товарищу. Ребята обрадовались приходу. Учитель очень простой и приветливый. Но вот общественно-полезной работы школа не проводит, с общественными организациями не связана. Ни стенгазеты, ни кружков в школе нет.

Учатся преимущественно дети крестьян. Интересно, что учитель избегает задавать уроки на дом. Ребятам армянский язык труднее, чем русский. Русский язык им легче, потому что его везде употребляют в хозяйстве.

СВИСТОК НА УРОКЕ

Отрадное впечатление произвела на нас железнодорожная школа. Когда мы пришли, шел урок. Вдруг резкий свисток прервал занятия. Мы подумали, что урок кончился. Оказывается, нет. В середине урока во всех классах проводится пятиминутная физкультура.

Очень интересно поставлена работа кружка эсперантистов. Ребята переписываются с пионерами Франции, Германии, Финляндии и других стран. Нам показывали финский журнал, в котором было напечатано письмо школьников. Кружок готовил к 1 мая агитационную пьеску о необходимости изучать эсперанто. Пьеса идет частью на русском языке, частью на эсперанто.

НА ПОЛЯНКЕ

Были наши ребята и в татарском интернате и в доме беспризорных. Обойдя все эти места, заполнив блок-ноты кучей заметок, собрались в жел.-дорожной школе. Вокзальные часы показали 5-й час.

На это время был назначен общий городской утренник в честь делегации. Один за другим пришли все девять городских отрядов.

Пришли школы. Вся джанкойская детвора собралась на полянке около школы. Давно пора начинать. Но четверо делегатов уехали на автомобиле по еврейским колониям, лежащим близ Джанкоя. Их до сих пор нет. Ребята волнуются. Бегает встревоженный инструктор райбюро. Нужно как-то занять ребят до начала. Организуем коллективные крики, коллективные знакомства, разучиваем на разных языках пионерское приветствие: «Будь готов».

Наконец, приезжают давно ожидаемые «путешественники по колониям». Прекращаем игры.

Из дневника делегации.



Наш шофер—Ваня Кокинос
Хороший парень. Длинный нос.

Вся масса ребят, выстроившись, отправляется в жел.-дор. клуб.

РАЗГОВАРИВАЕМ С ДЖАНКОЕМ

Вечер проходит замечательно. Вся джанкойская организация коллективно кричит: «Все мы дружную клятву даем, своих делегатов на север пошлем». Идет разговор между делегацией и всем залом. Кричит делегация: «Нет границы нашему братству. Джанкой, здравствуй». Отвечает зал: «Нет границы нашему братству. Делегация, здравствуй». Снова кричит делегация: «Севера ребята шлют Крыму дружеский салют». И хором гремит в ответ зал: «Слышать ваш привет приятно, посылаем свой обратно».

Из дневника делегации.



Проводник наш—Миша
Гольдман,
Весь в ботинках желтых,
модных.

В первом ряду, празднично улыбаясь, сидят наши шоферы Ваня и Гриша. Им за доставку делегации без особенных приключений в Джанкой весь зал преподнес красные галстуки, сопровождая преподнесение галстуков возгласом: «Да здравствуют наши шоферы Ваня и Гриша, ура, ура, ура!».

Показывали свои таланты джанкойцы. Особенно понравились делегатам пирамида в честь делегации и выступление маленькой крымчанки Эсфирь Гурджи с национальными танцами. Кончен вечер, пущена пионерская ракета. Опустел большой зал клуба. Отправляется делегация, сопровождаемая массой местных ребят, на ночевку. Идем в темноте, с песнями.

Впереди и сзади вспыхивают карманные электрические фонарики. Последняя ночь в Джанкое. Затем наступает последний день нашего пребывания в Крыму. День отдыха. Играем с ребятами. Показываем им много новых игр. Затем вокзал. Коллективные проводы, на которые пришли все джанкойские ребята. Поезд уходит на Москву.

Прощай, Крым. Кончились каникулы, снова учеба. И ответственная задача рассказать всем о том, что мы видели в Крыму.

Кому верить?

Сегодня—собрание пионерского актива Красной Пресни в честь международной детской недели.

Со всех концов Краснопресненского района тянутся отряды. Собрание сегодня будет особенно интересным, отчитывается делегат Красной Пресни в еврейскую колонию Крыма.

Внимательно слушают ребята рассказ пионерки о жизни евреев-колонистов. Они до сих пор слышали о евреях совсем другое. А теперь перед глазами встает картина еврея-земледельца, идущего за плугом, его черная, сожженная солнцем спина.

Кому верить—своему товарищу, этой бойкой пионерке на трибуне, или старому, вечно брюзжащему отцу?

Конечно, ей. И когда голосуется резолюция о том, чтобы всеми силами изживать национальную вражду, поднимается лес рук.

Именно сегодня, в международную детскую неделю, было приятно слушать о том, как живут и работают наши товарищи еврейские пионеры.

Сегодняшний день — залог братства всей пионерской организации.

Пионерка НАЗАРОВА.

ВЫРАСТАЮТ НОВЫЕ ОТРЯДЫ

Уличная вольница, озорные „босоногие команды“ завтра встанут в наши ряды.

Выходите на улицу, к своим товарищам, зовите их в отряды юных ленинцев.

КОНЕЦ ФАЛИЛЕЕВСКОЙ ВОЛЬНИЦЫ

(Дер. Фалилеево, Серед. вол., Волок. у., Моск. губ.).

Фалилеевцы славились далеко за пределами своего села. Озорней ребят трудно было сыскать. Прохожему не дадут мирно пройти мимо: ножку подставят, кошку дохлую под ноги швырнут, водой окатят, да мало ли чего можно придумать, когда делать нечего. Частушки хулиганские горлопанили на улицах, драки затевали.

Так развлекались и проводили свободное время фалилеевцы.

Но вот несколько ребят из Фалилеева стали учиться в середицкой школе крестьянской молодежи. С тех пор они уже не принимали участия в забавах фалилеевцев, которые решили, что шекомята «нос задрали» и нарочно сторонятся их. Но шекомята, наоборот, думали о своих товарищах больше, чем когда-либо. Они решили организовать в Фалилееве пионерский отряд.

Но как взяться за такое дело? Долго советовались ребята с учителем и с агрономом и, наконец, в один прекрасный день все фалилеевские ребятишки в возрасте от 10 до 16 лет были приглашены на собрание детей села Фалилеева.

Это было первое собрание детей за всю историю села Фалилеева. **Записалось в пионеры, правда, всего пять человек.** Но начало было положено. **Затем приезжал агроном с волшебным фонарем, и отряд вырос до 15 человек.**

Шашки и шахматы и комната под пионерский клуб при избе-читальне довершили начатое дело.

Фалилеевская вольница была побеждена.

Сейчас хорошо работает сельскохозяйственный кружок, издается стенгазета, выписывается «Пионерская Правда», а хулиганства нет в помине.

А. ЕРМАКОВ.

Начало

(Село Тарасовка, Запорож. окр.).

На Тарасовку тихо опускается летняя ночь. Днепр лениво лижет берег. Буйно цветут сады в теплую ночь. Вдруг тишину пронзает высокий визгливый женский голос: «Хведька, иды снидать, Хвеедька, Хведька, бодай тебэ чирты з'илы». В ответ только ветер насмешливо шевелит кусты. Женщина еще долго и протяжно взывает в темноту, а Федька в это время с двумя приятелями на маленьком каючке плывет вниз по течению.

Хорошо плыть в майскую ночь по Днепру. Легкий каючок скользит по поверхности реки плавно и быстро. Ничто не нарушает ночного спокойствия и тишины. Только червячок сомнения гложет ребят. Найдут ли в городе кого надо, помогут ли им, не засмеют ли?

До гор. Никополя 30 с лишним клм. Как раз пройдет короткая летняя ночь и солнце выплывет из лиманов, когда они привяжут свой каючок к Никопольской пристани.



Разбивают палисадник.

Федька тихо говорит Андрею:

— Одному придется остаться с каюком.

Андрей молчаливо соглашается. Долго гребут молча, погруженные в свои думы. Василь первый делится своими мыслями:

— А как же мы говорить будем? Надо поскладней бы, подготовиться. Я вот сразу забываю, когда говорить надо с учителем. А тут и подавно растеряюсь. Тебе Федя придется говорить.

Федя бодрится, но в душе у него холодок страха перед предстоящим.

— Обыкновенно говорить буду. Хотим отряд организовать, но не знаем как. Учитель всю зиму обещал списаться с городскими пионерами, да так и не списался. Вот мы и решили сами махнуть за советом и помощью. Так что ли?

— Так, Федя, только смотри не забудь.

Ночь кончается. Белеют у берегов стены Никополя, выстроенные для защиты от нашествия Днепра.

СНОВА ДОМА.

Через три дня после описанной ночи Федька, Андрей и Василь явились домой. В деревне их уже заживо похоронили. В тот же вечер собрались в школе все тарасовские ребята. Привалило много и взрослых послушать, что делали в городе трое ребят.

Федька, прежде чем начать говорить, вывалил на стол груду книг и журналов. Говорил он немного, но горячо:

— **Кто хочет хулиганить и бегать по баштанам, тем с нами не по дороге. А кто хочет учиться и делом заниматься, записывайтесь в пионерский отряд. Вот из города привезли книжки. В них написано много хорошего, про то, как надо жить. Городские товарищи нам будут помогать. Записывайтесь, ребята, все в отряд.**

Федька кончил и вытер со лба пот.

В Тарасовке организовался первый отряд. В. К.

Кино

ГАРРИ ПИЛЬ СНОВА В „БЕЛЬГИИ“

Моссовет, помоги!

21 апреля 1928 года в № 32 нашей газеты была помещена заметка «Бельгия исправилась» инспектора по кино УМЗП Михаила Клемпнера, который обещал нашим читателям **«в дальнейшем ввести в кино «Бельгия» нормальный репертуар, а также запретить доступ детям до 16-летнего возраста на картины, не только идеологически неприемлемые, но и на такие, длительность демонстрации которых продолжается свыше 1 ч. 15 м.»** (подчеркнуто автором).

Обещание было напечатано, но не выполнено, не проводится в жизнь.

22 и 23 мая (ровно месяц после заметки инспектора) в кино «Бельгия» шли под ряд три серии (по 10 частей в каждой) «Отрезанные от мира».

Картина полна нелепостями, драками, убийствами, боксом и прочими «ужасами», которые по душе ребятам, отравленным кино-ядом. Перед этой картиной шла картина «Ночной экспресс» с участием такого «героя», как Гарри Пиль.

Картины эти посещались многими ребятами до 16-летнего возраста, которые, купив билеты, отважно пред'являли его билетеру и занимали свои места. И таких было на последнем сеансе 20—30 человек.

Три серии под ряд, с молниеносными перерывами, начались в 9 ч. 30 мин. вечера и кончились, когда стрелка часов перешла за 12 ч. ночи. Когда цирк рядом был уже закрыт, только тогда закончился последний сеанс.

Я разговорился с пятью ребятами после сеанса, спрашивая их, сколько каждому из них лет. Оказалось, что никому из них нет еще 16 лет.

Мы просим Моссовет и МОНО заставить «Бельгию» выполнить свое обещание.

ПОМОРЫ

На взморье стаял белый снег,
Норд-ост выносит льдины в море.
И улыбаются весне
Всегда угрюмые поморы.
Никак, никак не описать,
Какая бьется в сердце радость,
Когда спускают карбаса
И для улова снасти ладят.
Поморы чинят невода,
Пыхтя и пряча в ус улыбку.
И смотрят весело туда,
Где ветер вал кидает зыбкий.
Они с утра на берегу,
У них с утра кипит работа—
И от разлива берегут
И якоря и переметы.
Расцвел покинутый залив,
И скоро, обойдя буруны,
Примчатся с юга корабли
И подойдут за рыбой шхуны.

Деткор ЛЕОН БРОВИН.

КТО—КУДА?

Как ты проведешь каникулы?

НКПС должен помочь

12 ребят базового пионеротряда НКПС давно задумали отправиться в экскурсию на лодке. К осуществлению своей мечты они начали готовиться еще с января месяца. Выпросили у себя в мастерских старую, готовую ежеминутно развалиться, лодку, и всей группой дружно взялись за работу. Отремонтировали лодку снабдили парусами и мотором, который также пришлось чинить самим.

А когда лодка была готова, решили сами заработать себе на дорогу.

У себя в столярной мастерской взяли заказ на шкаф, верстак, обточку 100 палок и разную мелкую работу. Провели один киносеанс. Так как и этого было мало, устроили лотерею, в которой разыграли пожертвованные им вещи. Кроме того, каждый из 12 человек откладывал ежедневно на путешествие по 2 копейки. Таким образом, с большим трудом ребята собрали 250 рублей.

Когда все было готово, ребята пригласили себе в руководители опытного моряка и вожатого отряда.

С ними разработали подробный маршрут. Решили поехать туда же, где будут жить в лагерях пионеры НКПС,—в г. Плес, на Волге.

9 июня ребята выезжают из Москвы и по Москве-реке едут до Коломны. От Коломны по Волге до Плеса. Всего ребята проедут около 1.300 километров и путешествие закончат к 1 июля.

Мы считаем, что бюро туристов при месткоме НКПС должно помочь молодым путешественникам и отпустить им нужную для похода недостающую сумму.

ЭКСКУРСАНТ.

Едем на Кавказ

(2 школа Моск.-Каз. ж. д.).

Наша 7-я группа едет на Кавказ и для этого приходится проделать большую и сложную работу. Часть ребят разрабатывает маршрут. А все остальные раздобывают средства.

Родители наши железнодорожные рабочие и денег дать на проезд никто не сможет.

Поэтому мы ставим пьесу в рабочем клубе, ходим с подписными листами среди рабочих.

Управление железной дороги пошло нам навстречу и дало бесплатный проезд.

ФОМИЧЕВ.

ИСТЫЙ ТУРИСТ



Костя радостен и весел,
Он турист, конечно, истый.
На себе кругом развесил
Снаряжение туриста.
Он иттн в походе будет,
Как навьюченный верблюдик.

КУРОРТ НА КРЫШЕ



Солнце лезет крыши выше,
Солнце жарит, первый сорт.
Миша у себя на крыше
Оборудовал курорт.

Поход на Москву

(Н.-Новгород).

Недавно перед нашим звеном «Смена» встал вопрос, как провести лето. Было решено провести поход в Москву пешком. В первых числах июня 10 самых здоровых старших ребят возьмут старт в Нижнем и пойдут пешком в Москву. Пойдут по Московскому шоссе по 20—30 клм. в день. **В деревнях ребята будут знакомиться с работой школ и отрядов, делиться опытом работы. Кроме этого, мы обновим связь с пионерским отрядом Москвы, которую завел наш делегат еще зимой.** Мы надеемся, что Москва нас примет хорошо.

СЕМЕННИКОВ.

Что сделал учком?

(40-я школа БОНО).

Наша школа тоже не отстает от других. Она решила провести экскурсию в Сергиевский уезд. Цель этой экскурсии—ознакомиться с работой школ, отрядов, а также и кооперативов. Ребят, желающих ехать, нашлось много, но когда учитель об'явил, что экскурсия будет стоить 4 р. 50 к., то из всех ребят смогло поехать только 7 человек. **Спрашивается, что делал учком? Почему он не позаботился достать средства наилучшим ребятам. Мое предложение всем школам и отрядам так экскурсий не организовывать.** И. С-ов.

Экскурсия активистов

Наша школа отправляет экскурсию на Кавказ. Поедут 23 самых активных и дисциплинированных школьника.

Ребята познакомятся с краем и ВОЗЬМУТ ШЕФСТВО НАД КАКОЙ-НИБУДЬ ШКОЛОЙ И ОТРЯДОМ. Кроме того, мы совершим восхождение на горы «Машук». Чтобы не ударить лицом в грязь перед кавказскими пионерами, МЫ ПОДГОТОВЛЯЕМ ЖИВУЮ ГАЗЕТУ И ПРОВЕДЕМ РЯД ВЕЧЕРОВ В ДЕРЕВНЯХ И ГОРОДАХ. Средства на экскурсию мы собираем среди ребят и немного поможет шеф.

О том, как проходит экскурсия, мы будем писать в «Пионерской Правде».

Праздник приближается

УЖЕ ЗАПИСАЛОСЬ СВЫШЕ 15 ОТРЯДОВ И ШКОЛ—БАСКЕТБОЛИСТЫ, ВОЛЕЙБОЛИСТЫ, САНИТАРЫ И Т. Д.

РЯД ШКОЛ И ОТРЯДОВ ВЗЯЛИСЬ ЗА ПОДГОТОВКУ К КАРНАВАЛУ—ГОТОВЯТ ПЛАКАТЫ, КОСТЮМЫ, ФАКЕЛЫ, ФОНАРИ, ФИГУРЫ, ОРКЕСТРЫ И Т. Д.

СПЕШИТЕ ЗАПИСЫВАТЬСЯ. ПОСЛЕДНИЙ СРОК ЗАПИСИ — 30 МАЯ. СОЗВАНИВАЙТЕСЬ СО ШТАБОМ ПРАЗДНОВАНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ 1-35-64.

СПЕШИТЕ! СПЕШИТЕ!

Записывайтесь на соревнования

ПО СПОРТИВНЫМ ИГРАМ:

1. **Баскетбол:** Команда состоит из 5 человек и 2 кандидатов (мальчиков и девочек старшего возраста — 14—16 лет).
2. **Волейбол:** Команда из 6 человек и 2 кандидатов.
3. **Городки:** Команда из 5 человек и 2 кандидатов.

Все игры проводятся по правилам МСФК.

4. **Командный эстафетный бег с препятствиями:** Команда состоит из 10 человек и 2 кандидатов.

Примечание. Команды составляются таким образом, чтобы один и тот же пионер не участвовал более чем в одном виде соревнования, исключая эстафетный бег.

СОРЕВНОВАНИЯ ПО ВОЕНИЗАЦИИ.

1. **По топографии:** простейшая маршрутная глазомерная с'емка.
2. **Подача первой помощи.** Нужно знать: простейшие перевязки, остановка кровотечений, переноска раненых, обморок, солнечный и тепловой удары. Знание основных медикаментов в походной аптечке и их применение.

Примечание. В соревнованиях по топографии и сигнализации участвуют по одному звену от отряда. Точное задание дается за несколько минут до соревнования.

3. **Навыки ориентировки.** Переход группы, состоящей из двух звеньев, по карте и компасу по неизвестному маршруту (8—10 километров) с перерывом для отдыха в деревне, где каждая группа выполняет данное ей общественное задание. Точные условия перехода даются в запечатанном конверте за несколько минут до соревнования. Требуется умелое обращение с компасом, картой, умение ориентироваться по солнцу, часам, местным предметам, быстро и точно делать путевые записи; в составе группы должны быть ребята, умеющие делать простейшую глазомерную с'емку.
4. **Сигнальные посты** для передачи депеши должны состоять из 3 чел.

Хроника карнавала

Подготовка к карнавалу развертывается с каждым днем. Недавно организованный в 42-й школе Красной Пресни штаб карнавальщиков приступил к работе.

По всей школе развешены афиши, призывающие всех школьников и пионеров принять активное участие в карнавале, Штаб карнавальщиков поручил одному из школьников организовать добровольный сбор средств среди ребят.

Сейчас выпускается стенгазета **«КАРНАВАЛЬЩИК», в которой помещены статьи, освещающие ход подготовки, воззвания к ребятам, заметки, указывающие, как сделать ту или иную вещь для карнавала, об'явления и т. д.**

Вместе с 42-й школой активное участие в подготовке к карнавалу принимает пионербаза при 1-м госзаводе. Они дадут много вещей, плакатов и фигур, необходимых для карнавала. Для приготовления всех этих вещей к работе привлекается мастерская пионербазы.

Сейчас ряд школ и отрядов сообщили в редакцию о своем желании принять участие в карнавале. В ближайшее время они получат все инструкции и приступят к подготовке к карнавалу.

СООБЩЕНИЕ ШТАБА № 2

С 22 по 24 мая поступили следующие заявки на участие в соревнованиях и празднике:

1) 66 отряд Хам. р-на—эстафетный бег, ориентировка, сигналисты.
2) 42 школа Кр. Пресни—эстафетный бег, баскетбол.
3) Отряды клуба Кухмистерова Рог.-Сим. р-на—городки и баскетбол.
4) 1 отряд Баум. р-на—волейбол, баскетбол, городки.
5) 58 школа Сок. р-на—баскетбол, волейбол, эстафетный бег.
6) 3 школа Зам. р-на—городки.
7) 22 отряд Хам. р-на—сигналисты.
8) 4 и 37 отряды Хам. р-на—эстафетный бег.
9) 18 и 54 отряды Баум. р-на—баскетбол.
10) 20 школа Зам. р-на—карнавал.

Отряды, школы и звенья!

Спешите записаться на соревнования! Запись только до 30 мая.

УСЛОВИЯ СОРЕВНОВАНИЙ.

1. Запись отрядов и школ на соревнования проводится **с** 19 по 30 мая в редакции «Пионерской Правды» (Лубянская пл., М. Черкасский пер., 3/4, 2-й этаж) с 11 до 5 час. вечера.

В заявках нужно указать № отряда или школы, название района, предприятия, в каких **соревнованиях** желают участвовать и фамилию участников, адрес отряда или школы.



«День леса» в деревне: привез лесную рассаду.

С фотоаппаратом по Москве



Ловля рыбы на реке Яузе в Сокольниках.

Радио-консультация

Тов. Борисову (Дмитров). Вопрос. Может ли произойти пожар во время грозы, несмотря на то, что антенна заземлена.

Ответ: Пожара не будет. Заземление антенны представляет собой хороший громоотвод, почему кончая прием и надо замыкать антенну на землю.

Тов. Лившиц (Минск). Вопрос: Какой длины и толщины должен быть провод для антенны и сколько он может стоить.

Ответ: Толщина провода для антенны 2—2,5 мм. Длина антенны—40—50 метров. Метр такой проволоки стоит 4—5 коп.

Вопрос: Что значит воздушный конденсатор.

Ответ: В воздушном конденсаторе прокладкой между пластинами служит воздух, в то время как в бумажном конденсаторе применена парафинированная бумага. На остальные вопросы ответим почтой. Сообщи свой адрес.

Тов. Айзенштат (Бобруйск). **Вопрос: Можно ли для заземления применить лист из оцинкованного железа.**

Ответ: Можно. Лист зарывается в землю на глубину 0,5 метра.

Тов. Койфман (Одесса). Вопрос: Какой одноламповый приемник вы рекомендуете.

Ответ. Рекомендуем регенеративный приемник, описание которого дается в книге Л. Кубаркина «Одноламповый регенератор». Москва, изд. «Труд и Книга», 1928 г. Цена 90 коп.

Тов. Накорякову (дер. Бураево). Возможно, что приемник Халик-Сидриева, описанный в газете на татарском языке, и не хуже приемников Шапошникова и Боголепова, но т. к. он нам неизвестен, мы не можем его рекомендовать.

Тов. Гоеву (Мал. Вышков). **Вопрос: Можно ли услышать передачу на описанный в «Пионерской Правде» приемник в Брянской г.**

Ответ: При высокой антенне—можно.

Вопрос: Каким образом послать деньги для покупки различного материала для приемника.

Ответ: Деньги посылаются почтовым переводом в ближайший магазин треста «Госшвеймашины» или же в Москву, Петровка, «Госшвеймашина».

Тов. Лапшеву. Вопрос: Как включается конденсатор переменной емкости в схему.

Ответ: Конденсатор переменной емкости может включаться как последовательно, так и параллельно. Один провод присоединяется к основанию (неподвижная пластинка), а другой — к оси, на которой приделаны подвижные пластины.

Матэ Залка

Сон Ефима Голдобина

Когда он вошел в палатку, ребята уже знали, что он получил книгу. Командир взвода, Хмара, даже попросил его:

— А дашь прочитать?

— Как же, конечно, с большим удовольствием!

И книжка пошла по рукам... Каждый старался основательно почитать ее.

Ефим решил прочесть книгу сегодня же. Он хотел как следует подготовиться к докладу. Не хотел срамиться.

Он во всем считался примерным красноармейцем. Лучший кавалерист. Правда, «Ванька»—хорошая лошадь: прыжок у нее, как у дикой козы, а галоп такой, что дух захватывает, если отпустить поводья...

Не худо и стреляет Ефим: на триста шагов все пять пуль в черный круг попадают.

Тарас Петрович научил его обращаться с саблей и пикой. Лозу срубит—блеска сабли не увидишь.

Ефим взял у ребят книжку. Потом вынул из-под койки свой сундучек, достал карандаш и «заметки». «Заметки»—маленькая тетрадь, на желтой обложке которой химическим карандашом нарисованы мелкие цветы, а посредине точками изображено: «Е. Т. Голдобин, красноармеец». Потом слово «красноармеец» перечеркнуто и написано: «курсант».

Задвинул сундучек под койку. В «заметки» положил карандаш, а «заметки»—в книжку. Предварительно с любовью посмотрел на обложку «заметок». Нравились ему цветы. Где учился рисовать—он сам не знал. Конечно, нигде. Но он так ловко сделал рисунок, что все просили его нарисовать такие же цветы и в своих тетрадках.

— «Курсант»,—прочитал он. А может быть, будет и «командир»?

Он поправил смявшееся одеяло, поставил у изголовья котелок, и вышел из палатки.

Он вышел на гимнастическую площадку. Навстречу ему шла группа громко разговаривавших красноармейцев. На целую голову выше других—Михайлов, заведующий клубом. Все остальные—комсомольцы.

В толпе товарищей Ефим увидел светлую голову Макарова.

Когда группа поравнялась с Ефимом, он услышал:

— А когда это было, товарищ Макаров?

— Это было после подавления сентябрьского восстания,—ответил Макаров. Белый террор жалости не знает. Марко Пегов вот уже второй год сидит в тюрьме вместе со своей сестрой.

— А сколько лет этому Марко?

— Когда его посадили, ему было двенадцать. Теперь идет четырнадцатый.

— Четырнадцатый? — удивились ребята.

Они облепили Макарова и гудели, как пчелы.

(Продолжение в след. №).

Издатель: И-во «Правда» и «Беднота».

Отв. редактор: В. Лядова.

Редколлегия: Крупская, Эпштейн, Максина, Соколов, Лядова.

ГЛАВЛИТ А—14461. Москва. Типография газеты «Правда», Москва, Тверская, 48. Тираж 130.000